

Manual de Identidade Visual

DEAD

Diretoria de EaD e Tecnologias Educacionais

Sumário

A Marca _____	02
Construção _____	03
Aplicações _____	04
Reserva de Integridade _____	05
Redução Máxima _____	06
Cores _____	07
Versões Monocromáticas _____	08
Tipografia _____	09
Usos Incorretos _____	10
Aplicações sobre Fundos _____	11
Uso da Logo em Conjunto _____	12
Marca Constante em Filmes e Vídeos _____	14

A Marca

Buscando representar elementos da Educação a Distância, criamos um ícone composto pelos elementos livro e notebook, que se fundem para remeter ao processo de transmissão do conhecimento através da internet.


O símbolo “play” contido na tela do notebook/página do livro remete às tecnologias educacionais e mídias produzidas pelo setor, e o texto em braille que diz "IFRN DEAD" representa a acessibilização do conteúdo produzido.



DEAD

**Diretoria de EaD e
Tecnologias Educacionais**

Construção

Para o posicionamento correto da marca, de forma a preservar a proporção e os espaços, foi desenvolvida uma grade, cuja base é formada pelo módulo .



Aplicações

A marca possui duas versões, vertical e horizontal, ambas podem ser aplicadas de acordo com sua necessidade.

Vertical:



DEAD

Diretoria de EaD e
Tecnologias Educacionais

Horizontal:



DEAD

Diretoria de EaD e
Tecnologias Educacionais

Reserva de Integridade

Para leitura correta da marca, deve-se manter uma área a sua volta, livre da interferência de qualquer elemento gráfico.

Para isso, deve ser reservada uma área mínima equivalente a 2 módulos 

Sempre que possível, utilizar uma área maior.



Redução Máxima

O tamanho mínimo de para utilização da marca é de 6 centímetros ou 200 pixels de altura na sua versão vertical.

Na versão horizontal o limite de redução é de 3,6 centímetros ou 102 pixels de altura.



3 cm / 85 px



1,5 cm / 43 px

Cores

A marca do possui quatro cores, sendo três tons de cor verde, derivados do verde do IF e um tom da cor cinza.

Para usá-las de maneira correta, é fundamental seguir os padrões relacionados ao lado, nas versões RGB e #Hexadecimal, CMYK.



R54 G150 B55

C78 M15 Y100 K2

HEX #369637



R90 G196 B92

C64 M0 Y78 K0

HEX #5AC45C



R150 G217 B151

C46 M0 Y53 K0

HEX #96D997



R60 G60 B59

C66 M57 Y55 K60

HEX #3C3C3B

Versões Monocromáticas

A marca também possui possibilidade de aplicações em escala de cinza e monocromáticas.

Branco:



Preto:



Escala de Cinza:



Tipografia

A fonte utilizada na composição da marca foi a Nunito Sans Bold.

Nunito Sans Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 # @ \$! ?

Usos Incorretos

É fundamental que a marca seja consistente para preservar a sua integridade, credibilidade e garantir a sua perfeita leitura.

Desse modo listamos as formas incorretas de aplicação da marca.

Não rotacionar:



Não distorcer:



Não alterar as cores:



Não utilizar outline



Não desalinhar os elementos:



Não alterar a tipografia:



Não estilizar marca:



Não alterar a ordem:




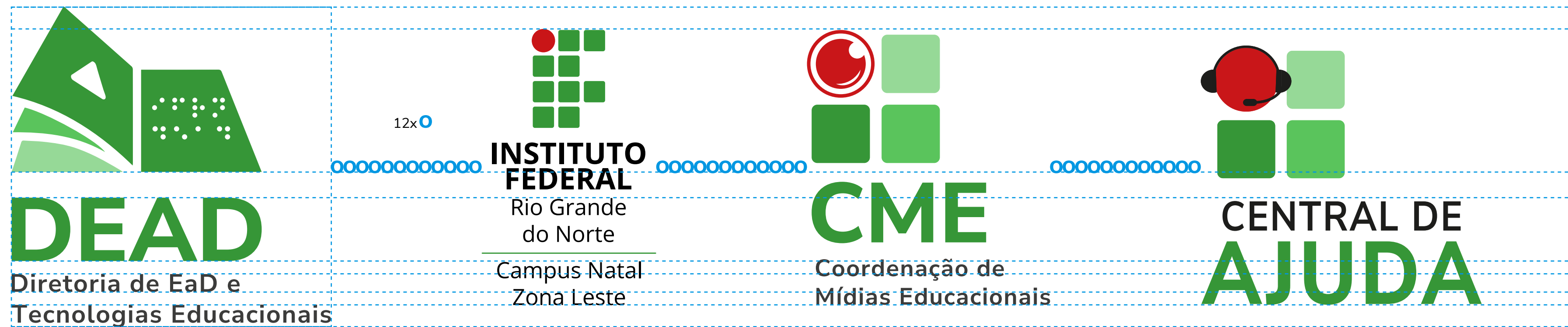
Aplicação sobre Fundos

A marca original deve ser utilizada em fundos brancos ou claros, para fundos coloridos e de cor sólida deve-se usar as versões branca, em escala de cinza ou preta se atentando ao contraste gerado, mesma regra para fundos verdes.



Uso da Logo em Conjunto

As logos utilizadas em conjuntos devem sempre seguir algumas regras. Usando a distância da tipografia se criou uma margem de topo e base que deve ser sempre respeitada, nenhuma logo deve ser aplicada em tamanho maior a essa margem. A tipografia de outras logos deve ser igual ou menor a tipografia da DEAD. A distância de 12 módulos  deve ser mantida entre as logos.



Uso da Logo em Conjunto

A fonte utilizada na composição da marca foi a Nunito Sans Bold.



Marca Constante em Filmes e Vídeos

Durante toda a exibição de filmes e vídeos deverá constar a marca da DEAD no canto superior direito (nas versões monocromática branca ou colorida) com transparência de 70% conforme exemplos abaixo.

Esta marca deverá ser retirada no momento em que entrar a cartela de assinatura.



